

# Blois / Amboise

## La Scandibérique



**Départ**  
Blois

**Arrivée**  
Amboise

**Durée**  
2 h 36 min

**Distance**  
43,02 Km

**Niveau**  
Je débute

**Thématique**  
Grand site

La Scandibérique s'éloigne de Blois par la rive gauche de la Loire et emprunte les coteaux viticoles pour atteindre à vélo Candé-sur-Beuvron. La rivière le Beuvron devient le fil conducteur pour retrouver le fleuve royal et le château perché de Chaumont-sur-Loire ceint de ses jardins extraordinaires. Ensuite, un terroir viticole prestigieux accompagne le cycliste dans sa découverte du fleuve royal. La belle Touraine avec ses caves troglodytiques et ses domaines d'exception éveille la soif. Le château d'Amboise et le Clos-Lucé vous ramènent à Leonardo Da Vinci, illustrissime hôte de François Ier. Une étape au cœur de l'Histoire de France !

### L'itinéraire

Forte pente à Candé-sur-Beuvron. Juste après le pont de Candé, suivre à droite le sentier qui longe le Beuvron. Le Beuvron retrouve la Loire, poursuivre vers Chaumont-sur-Loire sur la piste aménagée.

Excepté quelques petites côtes à travers les vignes, la traversée de la D 751 à Mosnes, et la descente scénique vers Amboise, cette étape sur petites routes se fait bien.

**Revêtement lisse** : un seul secteur est de qualité très moyenne : Madon – Chailles, sur chemin non revêtu avec quelques nids de poule et ornières. Le reste est impeccable sur les voiries communales.

### Liaison

D'Amboise au Château de Chenonceau en 12 km.

### Trains

- Gare de Blois, gare d'Onzain et gare d'Amboise
- Gare de Chenonceaux

### À ne pas manquer

- **Blois** : vieille ville, château
- **Candé-sur-Beuvron** : charmant port ancien, village pittoresque et château
- **Chaumont-sur-Loire** : domaine du château, parc et écuries - Festival international des jardins chaque année d'avril à octobre. Restauration et boutique.
- **Mosnes** : domaine des Thomeaux
- **Amboise** : remarquable château royal, château du Clos-Lucé et parc ludique Leonardo da Vinci, église St-Denis, nombreuses caves de dégustation, fontaine Max-Ernst

